Festival international

Programmes Jeune public

14:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny

• Programmes Jeune public / entrée libre / voir programme p.3

Palmarès VIDEOFORMES 99

Une Minute vidéo

Prix de la création vidéo

Prix de la création multimedia

Entrée libre

La nuit du printemps électronique

20 mars, 21 h/3 h

Programme inédit de performances multimedia et musicales

scène de l'atrium

Violin Power, performance interactive de Steina Vasulka

chapelle du musée

Captives de N+N Corsino (projection)

scène de l'atrium

La poétique spectrale, concert didactique d'Alexandre Gherban, artiste compositeur avec Marco Horvat et Magali Imbert

chapelle du musée

Compositeurs à l'écoute de Robert Cahen (projection)

scène de l'atrium

Théâtre ORL de Vincent Julliard (projection)

Hot Spectrum, performance et images de Cécile Babiole, musique de Fred Bigot

chapelle du musée

Global Groove de Nam June Paik (projection)

scène de l'atrium

Simple solutions to big problems, concert et images de John Brassett et Shake the Tree

Entrée : (hors **vidéopass**) :40 F

réduction/30 F : détenteurs du **vidéopass**, étudiants, carte Citéjeune, demandeurs d'emploi

Restauration sur place

Bus n° 1, 9, 16

Navette retour (gratuit)

Manganelli, Duran Duboi distribution

Le Musée des Beaux-Arts de Clermont-Ferrand

partenaires de **VIDEO**FORMES

Programmes

Mardi 16 mars

Programme compétition n° 1

18:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny
• *1- It's just an illusion (baby boom)*, Ulrika Byttner, France, 1998/00:00:51 • *2- Kangaroo*, Pierre Yves Clouin, France, 1998/00:02:47 • *3- 2 can be 1*, Cécile Babiole, France, 1997/00:03:35 • *4- Ca.blau (about blue)*, Philipp Hirsch, Allemagne, 1997/00:04:00 • *5- Workman*, Pierre-Yves Clouin, France, 1998/00:06:00 • *6- Vampasan*, Olivera Milos Todorovic, Yougoslavie, 1998/ 00:19:47, *V.O.* • *7- Dear Carry*, Jœl Katz, USA, 1997/00:45:00, *V.O.*

Programme cinéma différent

20:15, Chapelle des Cordeliers, place Sugny
Collectif Jeune Cinéma : Images du cinéma différent/expérimental
• *1- La femme qui se poudre*, Patrick Bokanowski, France, 1970 - 72 16mm N/B/ 00:18:00 • *2- Una Vita*, Dominique Noguez, France, 1981 ,16 mm , coul, muet/ 00:08:00 • *3- AI (amour)*, Takahiko Iimura, Japon, 1962 - 63, 16mm, N/B, / 00:10 :00 • *4- Ex*, Jacques Monory, France, 1969, 16mm, coul/00:04:00 • *5- Plus tard*, Eric Oriot, France, 1998,16mm, /00:10 :00 • *6- «I»*, Jérôme de Missolz, France, 1996 vidéo/00:12:00 •Mémoire(s), Gérard Cairaschi, France, 1998/99, vidéo/00:16:00

Programme compétition n° 2

22:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny
• *1- The Lullaby*, Marina Shkarupa, Ukraine, 1998/00:01:40 • *2- L'acte et...*, Reynald Drouhin, France, 1998/00:03:00 • *3- S'aime player shoot again*, Tiburce, France, 1998/00:03:20 • *4- Det elektroniske naturmaleri - The electronic landscape*, Maegaard Pernelle, Danemark, 1998/00:04:00 • *5- Salt/flesh*, Uwe Richterich, Allemagne, 1998/00:05:11 • *6- Car casse*, Vincent Amouroux, France, 1998/00:06:00 • *7- Seuls les éternuements sont éternels*, Laura Jeanne Lefave, 1998/00:09:00 • *8- Pull-a sculptural dance*, Jane Thornburn, Grande-Bretagne, 1997/00:09:00 • *9- Alèthéia*, Denis Lelong, Mariela Cadiz, France, 1998/00:10 :25 • *10- Territoire(s)*, Malek Bensmaïl, France, 1997/00:28:00

Mercredi 17 mars

Programme Jeunes publics

14:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny
• *Programme Jeunes publics / entrée libre / voir programme p.3*

Programme Une minute vidéo

16:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny
• *Projection de toutes les vidéos de l'atelier concours* Une minute vidéo */ entrée libre.*

Programme compétition n° 3

18:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny
• *1- Sans titre*, Judith Josso et Kate Ross, France, 1998/00:05:10 • *2 - Totem*, Frédéric Tachou, France, 1998/00:07:00 • *3- Eat like a winner*, Dan Boord, Greg Durbin, Luis Valdovino, USA, 1998/00:08:18• *4- Commuter's hell*, Rosemary Dean, 1998/00:12:00 • *5- Ofskäär*, Samuel Bester, France, 1997/00:14:00 • *5- Tathata*, Patrick De Geetere, France, 1997/00:35:00

Programme Paik Zbig

20:15, Chapelle des Cordeliers, place Sugny
Global Groove, Nam June Paik, Corée, et John J. Godfrey, USA, 1973/00:28:30 • *L'orchestre*, Zbignew Rybsczynski, Pologne, 1990/00:52:00

Programme compétition n° 4

22:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny
• *1- Annick*, Natasha Rock, Canada, 1998/00:02:02 • *2- Sur la terre, un homme observe le monde*, Valérie Crenleux, France, 1997/00:02:17 • *3- Ghost dance*, David Harding, Grande - Bretagne, 1997/00:13:15 • *4- Ich tank*, David Larcher, France, 1998/00:58:50

Jeudi 18 mars

Programme compétition n° 5

14:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny
• *1- Compost*, Sébastien Pesot, Canada, 1998/00:03:20• *2- A vif*, Elsa Mazeau, 1998/00:05:20 • *3- Si jamais la mer*, Isabelle Hayeur, Canada, 1998/00:05:45 • *4- Le miroir aux alouettes*, Gaëlle Lucas, France, 1997/00:06:54 • *5- J'excècre le noir*, Romy Duhem-Verdière, France, 1997/00:08:30 • *6- La Dame au chapeau noir (1001 Buttons)*, Victor Azeev, Russie, 1998/00:03:43• *7- Balyk (Kitchen stories) (Histoires de cuisine)*, Victor Azeev, Russie, 1998/00:03:27

Programme compétition n° 6

16:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny
• *1- De Profundis Clamavi 2, 3*, Jung - Il Kang, France, 1998/00:03:56 • *2- Je t'aime*, Cécile Bicler, France, 1998/00:05:00 • *3- Paranoid*, John Brigden, Australie, 1998/00:05:23 • *4- Idéogrammes-vidéogramme*, Lily Tournay, France, 1998/00:05:30 • *5- Organic*, Nathaniel Emprin, France, 1997/00:06:20 • *6- Jeune homme triste dans un train*, Vincent Seychal, France, 1997/00:08:38 • *7- Le présent du regard*, Christine Rheys, France, 1998/00:13:00 • *8- Compositeurs à l'écoute*, Robert Cahen, France, 1998/00:31:00

Programmes

Programme compétition n° 7

18:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny

• *1- cl/h (Centilitre per hour),* Ingrid Wenker, Allemagne, 1997/00:03:00 • *2- Manipuler son corps,* Laëtitia Bourget, France, 1997/00:04:00 • *3- Extender,* Beat Brogle, Philipp Schmid, Suisse, 1998/00:05:00 • *4- Visiter,* Erik Dettwiler, Suisse, 1998/00:05:30 • *5- Sans titre 1997,* Sabine Massenet, France, 1997/00:05:30 • *6- Malena, c'est du cinéma,* Sabine Massenet, France, 1997/00:06:00 • *7- Toccato,* Silvano Repetto, Suisse, 1998/00:06:06 • *8- Minusmann (L'homme moins),* Ralf Steffens, Allemagne, 1998/ 00:06:30 • *9-Le temps passe / Time passes,* Nelson Henricks, Canada, 1998/00:06:30 • *10- Crush,* Nelson Henricks, 1997/00:12:00 • *11- Hombrequeparecelorca (+) La Luna,* Jose Ramon Da Cruz, Espagne, 1998/00:14:20 *V.O.*

Programme Danemark carnet de voyage

20:15, Chapelle des Cordeliers, place Sugny

• *1- Lowell celebrates Kerouac,* Lars Movin et Steen Møller Rasmussen, Danemark, 1998/00:35:00 • *2- The Meet Café,* Rasmus Kjær, Danemark, 1996/00:05:00 • *3- Larm / Noise,* Trine Vester, Danemark, 1995/00:08:00 • *4- Rew,* Jan Krogsgaard, Henrik Brahe, Danemark, 1995/00:04:00 • *5- Mellem Lys Og Skygge / Between Light and Shadow,* Lars Johansson, Danemark, 1996/00:16:00 • *6- Det Elektroniske Naturmaleri / The Electronic Landscape,* Pernelle Maegaard, Danemark, 1998/00:04:00 • *7- A very kinky story,* Susan Hinnum, Danemark, 1994/00:06:00

Programme compétition n°8

22:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny

• *1- Bad day,* Louisa Fitch, 1997/00:02:30 • *2- Viva la muerte,* Laurent Gorgiard et Bruno Collet, France, 1998/00:03:36 • *3- Sandwaves,* Anne Checler, USA, 1998/00:03:50 • *4- The last piece, the last supper,* Melanie Korn, France, 1998/00:04:30 • *5- Take Me Home,* Matt Hulse, 1998/00:06:30 • *6- Dust,* Anthony Atanasio, 1998/00:09:00 • *7- Survival signs,* Mounir Fatmi, Maroc, 1998/00:12:30 • *8- Ospedale,* Dryden Goodwin, 1997/00:17:00 • *9- One with everything,* Daniel Reeves, 1998/00:21:00

Vendredi 19 mars

Programme compétition n° 9

14:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny

• *1- Tension,* Camille Courau, France, 1998/00:01:08 • *2- Sans titre,* Camille Courau, France, 1998/00:01:50 • *3- Bain route,* Matthieu Aschehoug, France, 1997/00:02:00 • *4- Loki,* Peter Simon et Anselm Weidmann, Allemagne, 1998/00:04:30 • *5- Anada,* Pedro Ballesteros, Espagne, 1997/00:07:30 • *6- Inhabited,* Martin Lemieux, Canada, 1998/00:11:00 • *7- La démesure,* >>>

BP 71 63001 CLERMONT-FERRAND Tel 04 73 3112 73-Fax 04 73 37 24 02/e-mail : videoformes@nat.fr/www.nat.fr/partners/videoformes

Stéphane Betbeder, France, 1998/00:11:38 • *8-Flâneur III-Benjamins skygge (Benjamin's shadow),* Jensen Torben Skjodt, Danemark, 1998/00:38:00

Programme compétition n° 10

16:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny

• *1- Pœtics of simulation,* Ruben Guzman, Argentine, 1998/00:05:00 • *2- Ghost,* Steve Hawley, Grande-Bretagne, 1998/00:05:14 • *3- La notte,* Marie-Laure Cazin, France, 1997/00:06:30 • *4- The underground cathedral,* Frederick Abrams, Pologne, 1998/01:45:00

Programme Steina Vasulka hommage

18:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny

• 1- *Binary Lives,* Peter Kirby, France, 1996/00:43:00 • *2- Summer salt,* Steina Vasulka, USA, 1982/00:05:00 *3- Voice windows,* Steina Vasulka, USA, 1986/00:08:00 • *4- Pyroglyphs,* Steina Vasulka, USA, 1985/00:27:00 • *présentation Dominique Belloir*

Programme Chine carnet de voyage

20:15, Chapelle des Cordeliers, place Sugny

• *1- L'Éléphant à grosse queue,* collectif, 1997/00:08:00 • *2- Object,* Lin Yi Lin, 1997/00:06:00 • *3- Ping Pong,* Lin Yi Lin, 1997/ 00:10:00 • *4- See how long you can stand it,* Zao Liang, 1998/ 00:08:00 • *5- A social survey,* Zao Liang, 1998/00:06:00 • *6- Inherited genes,* Zao Liang, 1998/00:03:00 • *7- Face,* Li Yong, 1998/00:30:00 • *8- Games,* Zao Liang, 1998/00:10:00

présentation Pierre Bongiovanni, directeur du CICV Pierre-Schaeffer, accompagné de Lydie Jean-dit-Panel

Programme compétition n° 11

22:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny

• *1- Pageformance,* Arnaud Germain, Vincent Maurin, France, 1998/00:01:00 • *2- Das Wunder, Matthias Fitz,* Allemagne, 1997/00:02:57 • *3- Drive in,* Yannick Bressan, France, 1998/00:04:00 • *4- Symphonie pour un repas,* Antony Fayada, France, 1997/00:04:10 • *5- Voilà,* Chadé M' Nasri, Belgique, 1997/00:05:00 • *6- Mooze,* Collectif ESEC, France, 1998/00:06:15 • *7- El barco,* Arturo Marinho, Argentine, 1998/00:08:30 • *8- O prêt de toi,* François Daigle, 1998/00:11:00 • *9- The warm place,* Marchello Mercado, Argentine, 1998/00:36:00

Samedi 20 mars

Table ronde La Tribune des Critiques

10:00, Chapelle des Cordeliers, place Sugny

La vidéo exposée

Avec Patrice Allain, Mo Gourmelon, Monique Maza et Sabrina Zannier.

Modérateur : Nicolas Thély

Entrée libre

Radio Campus, 93,3 Mhz
CRAV, Vidéosynergie
partenaires de **VIDEO**FORMES